

CINÉ

18 FÉV > 6 MARS



LES OURS GLOUTONS AU PÔLE NORD DÈS 3 ANS

Programme de 3 courts métrages d'animation réalisés par Alexandra Májová et Katerina Karhánková (République tchèque), 2023, 43 min

Les mois d'hiver dans leur cabane, Nico et Mika, deux ours inséparables, ont fort à faire : réparer les fuites du toit alors qu'ils préféreraient faire des gâteaux bien au chaud, tenter de résister à l'hibernation en buvant du café pour profiter des joies de la neige... Mais le meilleur moment, c'est quand même partir au bout du monde pour le fameux festival de sorbets organisé par leur amie, Madame Ourse polaire. L'hiver est peut-être la plus belle des quatre saisons même pour les ours après tout !

« Trois courts métrages tissant avec intelligence un long cohérent dans lequel nos deux amis ours apprennent à faire des glaces, à jouer avec la neige et à traverser la Terre pour aller à un festival de sorbets au Pôle Nord. Toujours aussi drôle et tonifiant. » Les fiches du cinéma

LES EXTRAORDINAIRES AVENTURES DE MORPH DÈS 4 ANS

Programme de 8 courts métrages d'animation réalisés par Merlin Crossingham (Royaume-Uni), 2025, 40 min

Avec ce programme de courts métrages, plongez dans l'univers espiègle de Morph, un petit être malicieux fait en pâte à modeler. Il partage ses aventures avec son meilleur ami Chas et une joyeuse bande de compagnons, dont la pétillante Deillah, le sage GrandMorph et les Toutes Petites Créatures. Ils vivent ensemble dans un atelier d'artiste, où chaque recoin du bureau devient le décor de situations étonnantes.

Entre humour et surprises, leurs aventures promettent des moments inoubliables dans un univers où tout peut arriver !

SAUVAGES DÈS 5 ANS

Film d'animation réalisé par Claude Barras (Suisse, France, Belgique), 2024, 1h27

À Bornéo, à la lisière de la grande forêt tropicale, Kéria recueille un bébé orang-outan trouvé dans la plantation de palmiers à huile où travaille son père. Au même moment Selai, son jeune cousin, vient trouver refuge chez eux pour échapper au conflit qui oppose sa famille nomade aux compagnies forestières. Ensemble, Kéria, Selai et le bébé singe vont lutter contre la destruction de la forêt ancestrale, plus que jamais menacée. Mais pour Kéria, ce combat sera aussi l'occasion de découvrir la vérité sur ses origines.

« Et la magie opère à nouveau, non seulement le film aborde avec intelligence la question de l'exploitation industrielle mais il offre une jubilation de tous les instants à juste découvrir la faune et la flore locales. » Paris Match

JULES AU PAYS D'ASHA DÈS 7 ANS

Film d'animation réalisé par Sophie Farkas Bolla (Canada), 2024, 1h29

Par une froide journée d'hiver de 1940, Jules emménage avec sa famille chez son oncle, maire d'un village de colons dans le nord du Québec. À cause d'une maladie rare de la peau, il n'a aucun ami. Alors son plus grand souhait est de guérir. Lorsque son chien Flagrant se sauve dans la forêt, Jules n'a d'autre choix que de s'éloigner de sa maison pour le retrouver. En chemin, il fait la rencontre d'Asha, une mystérieuse jeune fille autochtone. Ensemble, ils vont s'aventurer de l'autre côté de la forêt, là où la nature se révèle pleine de vie et de secrets.

« Ingéneusement réalisé par Sophie Farkas Bolla, magnifiquement photographié par Simran Dewan (Nulle trace) et porté par le jeu complice des jeunes Alex Dupras et Gaby Jourdain, Jules au pays d'Asha s'avère un beau film inspirant pour les petits et les grands. » Le Devoir

ANGELO DANS LA FORÊT MYSTÉRIEUSE DÈS 8 ANS

Film d'animation réalisé par Vincent Paronnaud et Alexis Ducord (France, Luxembourg), 2024, 1h22

Angelo, 10 ans, se rêve aventurier et explorateur. Jusqu'au jour où, partant en voiture avec sa famille pour se rendre au chevet de sa Mémé adorée bien malade, il est brusquement mis au défi de prouver son courage : oublié par erreur sur une aire d'autoroute, Angelo décide de couper à travers la forêt pour rejoindre la maison de Mémé. Il s'enfonce alors dans un territoire mystérieux peuplé d'êtres étranges que menace un ennemi pire encore que l'ogre de la région...

« Angelo dans la forêt mystérieuse est un véritable coup de cœur par sa façon de raconter comment un gamin plein d'imagination se projette dans un monde magique alors qu'il a été oublié sur une aire d'autoroute. » 20 minutes

VICE-VERSA 2 DÈS 9 ANS

Film d'animation réalisé par Kelsey Mann (États-Unis), 2024, 1h36

Fraîchement diplômée, Riley est désormais une adolescente, ce qui n'est pas sans déclencher un chamboulement majeur au sein du quartier général qui doit faire face à quelque chose d'inattendu : l'arrivée de nouvelles émotions ! Joie, Tristesse, Colère, Peur et Dégoût - qui ont longtemps fonctionné avec succès - ne savent pas trop comment réagir lorsqu'Anxiété débarque. Et il semble qu'elle ne soit pas la seule...

« Aussi merveilleux que sophistiqué, débordant d'idées à chaque plan et sublimé par une animation éblouissante qui s'aventure parfois dans l'expérimentation formelle, le film en ébullition constante aborde des thèmes profonds : l'estime de soi, les émotions exacerbées ou refoulées, la mémoire, le système de croyances, l'imaginaire. » Le Journal du dimanche

LA VIE, EN GROS DÈS 9 ANS

Film d'animation réalisé par Kristina Dufková (République tchèque, Slovaquie, France), 2025, 1h30

Ben, douze ans, adore cuisiner et manger. C'est la rentrée scolaire et il réalise que ses camarades ont changé, les garçons sont devenus plus grands alors qu'il est resté gros. Pire encore, les filles sont devenues belles, et en particulier Claire. Comment faire pour lui plaire alors que les autres se moquent de lui ? Malgré son amour pour la nourriture, Ben commence à suivre un régime. Mais rien ne va se passer comme prévu et cette année sera l'occasion de grandir et de comprendre que l'essentiel n'est pas à quoi on ressemble mais ce que l'on ressent...

Adapté du roman de Mikael Ollivier, La Vie, en gros propose un récit poétique sur l'acceptation de soi.



DU 18 FÉVRIER AU 6 MARS 2025

Les Extraordinaires aventures de Morph

Les Ours gloutons au Pôle Nord 43 min

Angelo dans la forêt mystérieuse 1h22

Vice-Versa 2 1h36

La Vie, en gros 1h30

Jules au pays d'Asha 1h29

Ma 18	10H*					14H15*
Je 20		10H*	14H15*			
Ve 21			10H*		14H15*	
Sa 22	16H30					14H30
Lu 24		16H30			14H30	
Ma 25	16H30		10H	14H30		
Me 26		16H30				14H30
Je 27	16H30			10H		14H30
Ve 28			16H30			14H30
Lu 3	16H30		14H30			
Ma 4		16H30			10H	14H30
Me 5			16H30	14H30		
Je 6		16H30				14H30

* SÉANCES SCOLAIRES OUVERTES AU TOUT PUBLIC
(Sous réserve de places disponibles)

TARIFS

Plein: 7 €

Réduit: 3,50 € [-25 ans, demandeurs d'emploi, intermittents et bénéficiaires des minima sociaux]

Carte ciné 10 séances non nominative: 35 € (valable 1 an à compter de la date d'achat)

Réservations (uniquement pour les groupes): 03 85 42 52 12

LIEU

Les séances se déroulent à l'Espace des Arts
5 bis avenue Nicéphore Niépce - 71100 Chalon-sur-Saône
03 85 42 52 12 | espace-des-arts.com

Programme sous réserve de disponibilité des copies

Chargées de programmation: Sarah Gruel, Marine Moiraf et Pauline Tuauden



Espace des Arts | 5 bis avenue Nicéphore Niépce - 71100 Chalon-sur-Saône | 03 85 42 52 12